

Séminaire « Grandes et petites Mythologies »

Jeudi 2 avril 2026 à 17h-19h

Bibliothèque Robert de Sorbon

La conférence sera également diffusée via ZOOM

Hélène Jager

Arachné ou l'araignée tisserande



Maître de Fauvel, *Ovide moralisé en vers* (Ms. 5069, f. 78r), 1301-1325
Paris, Arsenal. Source : gallica.bnf.fr / BnF

Le mythe d'Arachné, relaté par Ovide dans les *Métamorphoses* et représenté notamment au Moyen Âge, met en scène une jeune femme experte dans l'art du tissage. La déesse qu'elle avait osé défier la mue en arachnide, ce qui ne l'empêcha pas de conserver sa dextérité dans le travail du fil, un savoir-faire perpétué depuis par l'araignée.

Hélène JAGER est Docteure en histoire de l'art médiéval, membre associée au LUHCIE (Université Grenoble Alpes). Elle s'intéresse notamment à l'hybridité femme-animal, la sériciculture, les Minyades et la chauve-souris, Arachné et l'araignée.

<https://crimel.hypotheses.org/category/seminaires/seminaire-grandes-et-petites-mythologies>