



## « *Geeks everywhere* » – *Aftermath*

*Vendredi 15 mars 2024*

9h heure de Montréal/15h heure française : Sébastien Hubier (URCA), *Ready Player One: Neobaroque Novel & Mind Fuck Movie*.

9h30/15h30 Justine Simon (Université de Franche-Comté), « Mon humain est un *geek* ». Culture du chaton mignon 2.0 : *Remix*, identité et objets dérivés.

10h/16h : Pause

10h30/16h30 Marion Velain (Université du Québec à Montréal), *Geeks, dorks et nerds* dans *Geekerella* (2016) d'Ashley Poston : tension entre les différentes formes de « *geekiness* »

11h/17h Antonin Marquis (Université de Sherbrooke), Le Rôle du jeu de rôle dans le roman *Tas-d'roches* de Gabriel Marcoux-Chabot.

11h30/17h30 Clément Pélissier (Université de Grenoble-Alpes), « *I'm Pickle Rick !!* » : la surenchère *geek*, ressort de l'humour noir dans *Rick & Morty*.

12h/18h : Table ronde

*Organisateurs : Antonio Domínguez Leiva, Juliette Fridli, Sébastien Hubier, Clément Pélissier*

*Pour participer à la journée d'études en visio, merci d'envoyer un mail à [sebastien.hubier@univ-reims.fr](mailto:sebastien.hubier@univ-reims.fr)*