

Bibliothèque Robert de Sorbon



Le master 2 « Lettres et humanités » s'expose *Vernissage jeudi 25 mai*

Table ronde (étudiants du master 2 « Lettres et Humanités »)

14h30 : Ouverture de la table ronde

14h45 : Chloé Flamand : « Lecture pragmatique des *Phénomènes* d'Aratos de Soles »

15h00 : Léa Gariglietti : « Recréation de la Seconde sophistique dans le *Theatrum Veterum Rhetorum* de Louis de Cressolles (1620) »

15h15 : Quentin Corroy : « Écriture du temps et temps du sermon chez Bossuet »

15h30 : Marie Gendre : « Le plaisir de l'énigme dans le roman policier »

15h45 : Anaïs Feutry : « Le mythe d'Ariane dans la littérature de jeunesse »

16h00 : Steevy Roche : « La sitcom hypermoderne : penser la société à travers les représentations fictionnelles »

Présentation des ateliers des doctorants

17h15 : Rose-Lucie Cahoua et Amandine Haller (doctorantes)

Présentation de l'exposition

17h30 : Quentin Corroy, Chloé Flamand, Marie Gendre, Steevy Roche

Contacts :

Régine Borderie (responsable de la formation et de l'exposition) : regine.borderie@univ-reims.fr

Franck Daudin (chef de projet) : franck.daudin@univ-reims.fr

Stéphanie Hatat (responsable du secrétariat du CRIMEL) : stephanie.hatat@univ-reims.fr

Plamena Zhekova (responsable du secrétariat du master « Lettres et Humanités ») : plamena.zhekova@univ-reims.fr

(Illustration : Caspar David Friedrich, *Femme à la fenêtre* (1818/1822), Alte Nationalgalerie. Conception @bureims)